

## B — CHAÎNE OURDIE HORS DU MÉTIER

Nous décrivons deux systèmes d'ourdissage dans lesquels vous devrez chaîner vos fils: le cadre ourdissoir et l'ourdissoir vertical. Il existe plusieurs points communs entre ces deux systèmes.

Toute la pièce doit être ourdie le même jour par la même personne. Un changement de main ou de température affecterait la tension de la chaîne.

Vous sauvez beaucoup de temps si vous ourdissez à deux ou quatre fils. En ourdisant tenez le doigt entre les fils pour éviter qu'ils se tordent.

Une chaîne très large ou une chaîne faite de fils très gros peut être ourdie en deux ou trois sections.

Ne glissez jamais les mains sur votre chaîne même en l'enlevant de l'ourdissoir car vous risquez que vos doigts collent aux fils de l'extérieur et que la tension des fils à l'intérieur de la chaîne ne soit pas la même, ceci causerait des difficultés pendant l'enroulage. La même règle s'applique durant l'enroulage.

L'ourdissage sur un cadre ou sur un ourdissoir vertical requiert des croisées de manière à ce que les fils ne se mêlent pas et restent dans l'ordre exact dans lequel vous les avez ourdis. Pour simplifier le comptage de vos fils, attachez-les par petites sections à toutes les dix croisées.

### Continuons avec notre exemple de la page 24:

$$\text{Si vous ourdissez avec un seul fil, } \frac{560}{2} = 280 \text{ croisées}$$

$$\text{Si vous ourdissez avec deux fils, } \frac{560}{4} = 140 \text{ croisées}$$

$$\text{Si vous ourdissez avec quatre fils, } \frac{560}{8} = 70 \text{ croisées}$$

NOTE: Si vous vous sentez nerveux, arrêtez et reposez-vous avant de terminer la chaîne. Autrement, il pourrait y avoir une différence dans la tension.

La même règle s'applique pour le tissage, sans quoi le frappe ne sera pas uniforme.

Soyez prudent aussi lorsque vous finissez votre chaîne, la tension est différente, les bobines étant plus petites, elles tournent ainsi plus vite et cela augmente la tension, ce qui fait que la chaîne colle lorsque vous l'enroulez. Diminuez la vitesse des bobines en tirant un peu plus lentement.

# 1. CADRE OURDISOIR

Le cadre ourdissoir peut être utilisé sur une table ou suspendu à un mur. Il est recommandé pour les pièces étroites. La longueur de la chaîne est limitée à 12 ou 18 mètres (verges) selon l'ourdissoir utilisé. On le recommande avec des métiers de table tels que Dorothy, Méco et Nilec.

Pour les métiers de plancher, les chaînes plus larges peuvent être ourdies par sections.

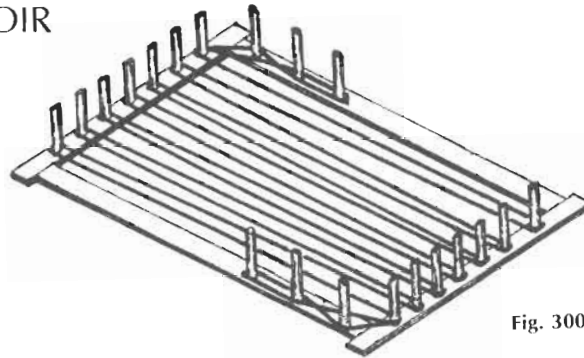


Fig. 300

Après avoir calculé la longueur de la chaîne, déterminez quelles chevilles vous devrez utiliser pour que la chaîne atteigne cette longueur.

Attachez ensemble les bouts des fils venant du cantre et passez-les autour de la cheville 1. (Fig. 301)

Passez les fils sur la cheville 2, sous la cheville 3 et autour de la cheville 4. Vous faites ensuite passer les fils de l'autre côté du cadre autour d'une cheville et vous continuez cet aller-retour jusqu'à ce que les fils aient atteint la longueur désirée.

Arrivé aux chevilles du haut, passez les fils autour de la dernière cheville No 4, sous 3, sur 2 et autour de 1 et faites ensuite l'opération inverse (sous 2, sur 3 et autour de 4). Amenez ensuite vos fils vers le bas en suivant les fils qui sont déjà sur le cadre.

Arrivé en bas, passez vos fils autour de 4, sur 3, sous 2, autour de 1 et faites l'opération inverse. Vous obtiendrez ainsi une croisée aux deux extrémités de la chaîne ce qui simplifiera l'enroulage.

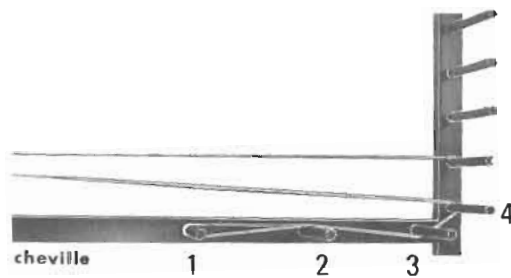


Fig. 301

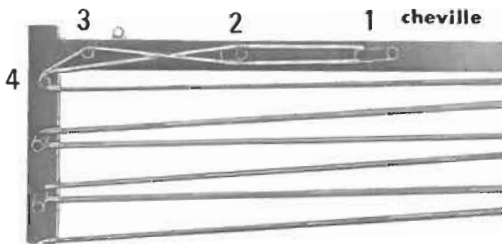


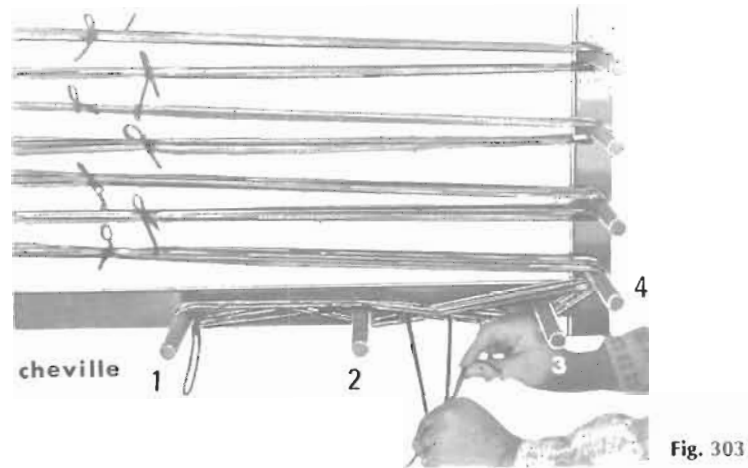
Fig. 302

N'oubliez pas de compter vos croisées et de les attacher à toutes les 10 croisées.

Si vous avez plusieurs couleurs dans la chaîne, il faut les placer sur l'ourdissoir dans l'ordre dans lequel ils devront être sur le métier. Lorsque vous désirez changer de couleur, coupez les fils près de la cheville No 1 et attachez les autres fils.

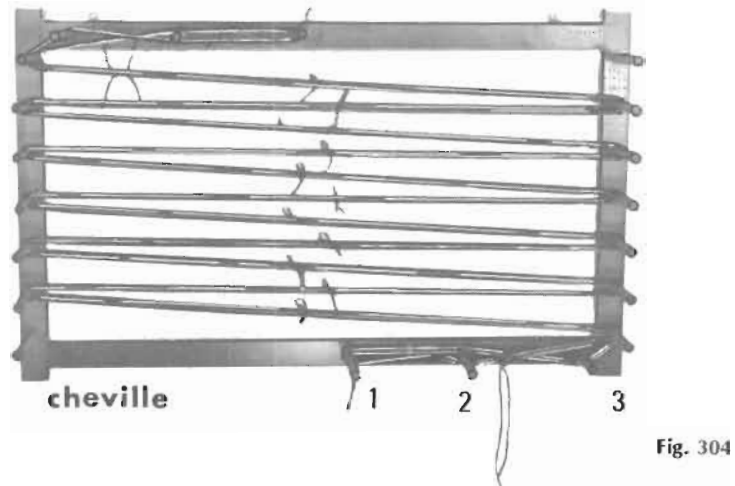
Lorsque vous avez fini de faire votre ourdissage, attachez les 2 derniers fils ensemble autour de la dernière cheville comme vous avez fait au départ.

Attachez une corde de couleur contrastante entre les chevilles 1 et 2. (Fig. 303)



Si vous n'enroulez pas la chaîne tout de suite, attachez deux cordes autour des fils supérieurs et inférieurs à la cheville 1.

Attachez la seconde croisée de la même façon que la première.



Avec un fil de couleur contrastante, attachez la chaîne à chaque rangée dans le centre du cadre. (Fig. 304)

Pour garder la chaîne intacte jusqu'à ce qu'elle soit enroulée, vous pouvez employer la méthode du « PANIER » ou celle du « CROCHET ».



Fig. 305

Pour enlever la chaîne de l'ourdissoir (cadre ou ourdissoir vertical) tenez-la fermement et faites-en glisser l'extrémité hors de la cheville.

#### Méthode du panier:

Enroulez la chaîne dans un panier en superposant chaque tour de chaîne. (Fig. 305)

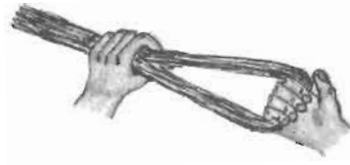


Fig. 306



#### Méthode du crochet:

Passez la main droite dans la boucle formée par l'extrémité de la chaîne, tirez-la dans la boucle pour former ainsi une nouvelle boucle (Fig. 306). Continuez ainsi à chaîner jusqu'à la croisée. Ne tirez pas la croisée dans la boucle mais attachez cette dernière avec une corde.

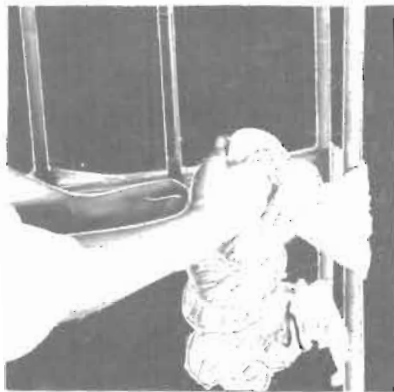


Fig. 307

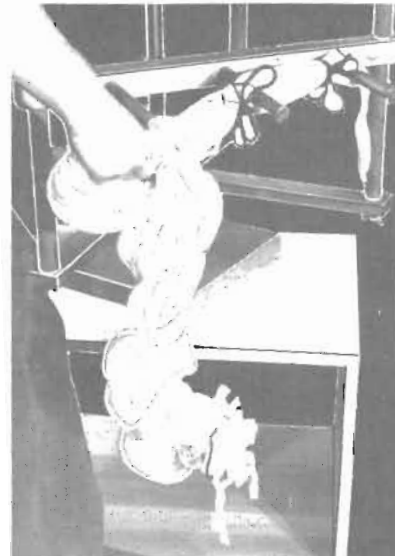


Fig. 308

## 2. OURDISOIR VERTICAL

L'ourdissoir vertical est utilisé pour des chaînes de différentes textures de fil et de couleurs variées. Au début, nous vous recommandons de ne pas faire plus de 10 tours sur ce genre d'ourdissoir.

Leclerc offre trois sortes d'ourdissoir vertical : un premier sur lequel vous pouvez ourdir 20 mètres (20 verges), soit 2 mètres (2 verges) par tour, un second sur lequel vous pouvez ourdir 30 mètres (30 verges), soit 3 mètres (3 verges) par tour et un dernier sur lequel vous pouvez ourdir 40 mètres (40 verges), soit 4 mètres (4 verges) par tour. (Référez au catalogue Leclerc).

Dévissez les écrous-papillons de chaque côté des traverses de croisée et enlevez les pièces de bois amovibles. (Fig. 320)

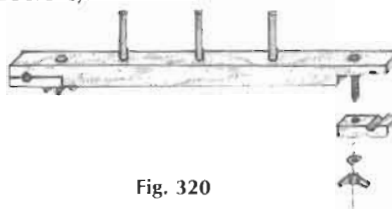


Fig. 320

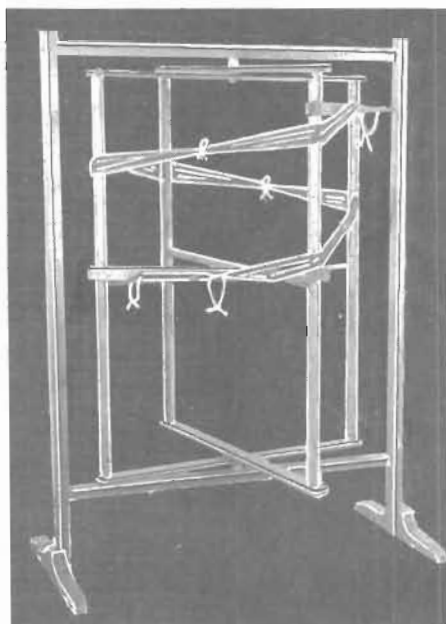


Fig. 321

Placez les extrémités d'une traverse de croisée au haut des barreaux et remettez les pièces amovibles en place à l'aide d'écrous-papillons.

Pour déterminer à quel endroit placer la deuxième traverse de croisée afin d'avoir la bonne longueur de chaîne, vous devez prendre un fil (de couleur ou de texture différente de votre chaîne) de la même longueur que la chaîne à ourdir. Attachez le fil à une des chevilles au bout de la traverse de croisée du haut et tournez-le en spirale sur l'ourdissoir. Vous pouvez maintenant fixer la deuxième traverse de la même façon que la première et fixez l'autre bout du fil à la dernière cheville de la traverse de croisée du bas.

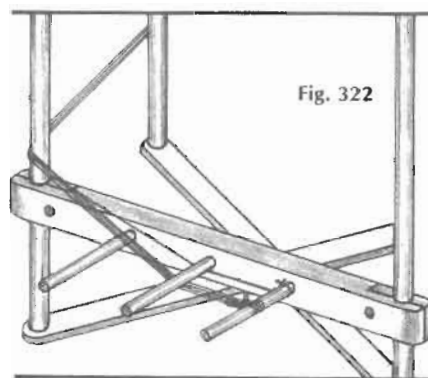


Fig. 322

Attachez les bouts des fils venant du cantre (4 au maximum) à la dernière cheville de la barre de croisée du bas. Suivant le fil que vous avez préalablement installé, enroulez les fils en spirale sur l'ourdissoir. (Fig. 322)

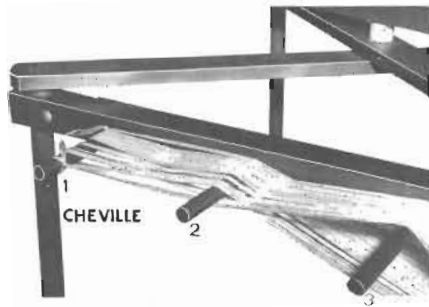


Fig. 323

Lorsque vous avez atteint la cheville du haut, faites une croisée en forme de 8 et toujours dans la même direction: sur la troisième cheville, sous la seconde, autour de la première, revenez sur la seconde et sous la troisième. (Fig. 323)

Ramenez vos fils vers le bas en les plaçant près de ceux que vous venez d'enrouler. Faites une autre croisée dans le bas ayant la forme d'un 8 comme vous avez fait dans le haut. (Fig. 324)

Lorsque vos fils s'étendent trop sur l'ourdissoir, vous devez les rapprocher à la main pour pouvoir OURDIR VOS FILS DIRECTEMENT SUR LES BARREAUX DE BOIS. Continuez ainsi jusqu'à ce que vous obteniez le nombre de fils désiré. Pour compter les fils plus rapidement, attachez un fil de couleur contrastante à toutes les 10 croisées.

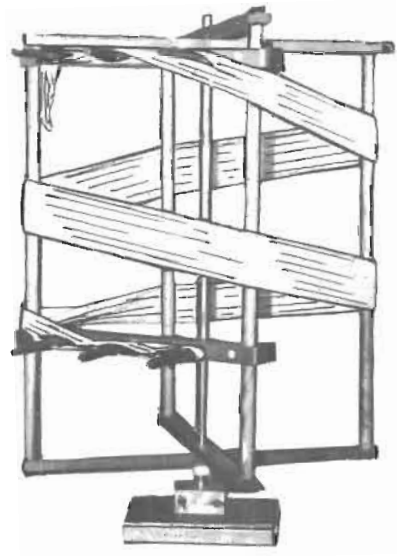


Fig. 324

Si vous avez plus d'une couleur dans votre chaîne, vous devez les placer suivant le même ordre dans lequel vous les désirez sur le métier. Faites toujours les changements de couleur à la cheville 1, en attachant les extrémités des fils de couleurs différentes.

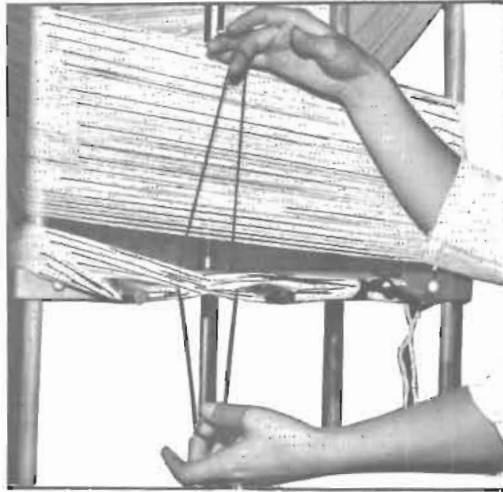


Fig. 325

Attachez vos croisées à chaque bout avant d'enlever la chaîne de l'ourdissoir avec une corde assez longue pour pouvoir étendre la chaîne sur la largeur du passage en ros (exemple: 55 cm - 22").

Il est aussi recommandé d'attacher la chaîne à tous les tours de votre ourdissoir afin que les fils ne glissent pas lorsque vous ferez le pliage ou l'enroulage sur le métier (Fig. 326)

Pour enlever la chaîne de l'ourdissoir, tenez-la fermement et faites-en glisser l'extrémité hors de la dernière cheville.

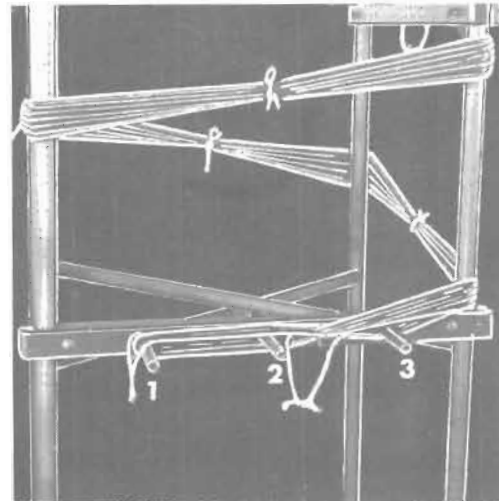


Fig. 326

Pour garder la chaîne intacte jusqu'à ce qu'elle soit enroulée, utilisez la méthode du « Crochet » ou du « Panier » pour enlever la chaîne de l'ourdissoir (voir page 42).